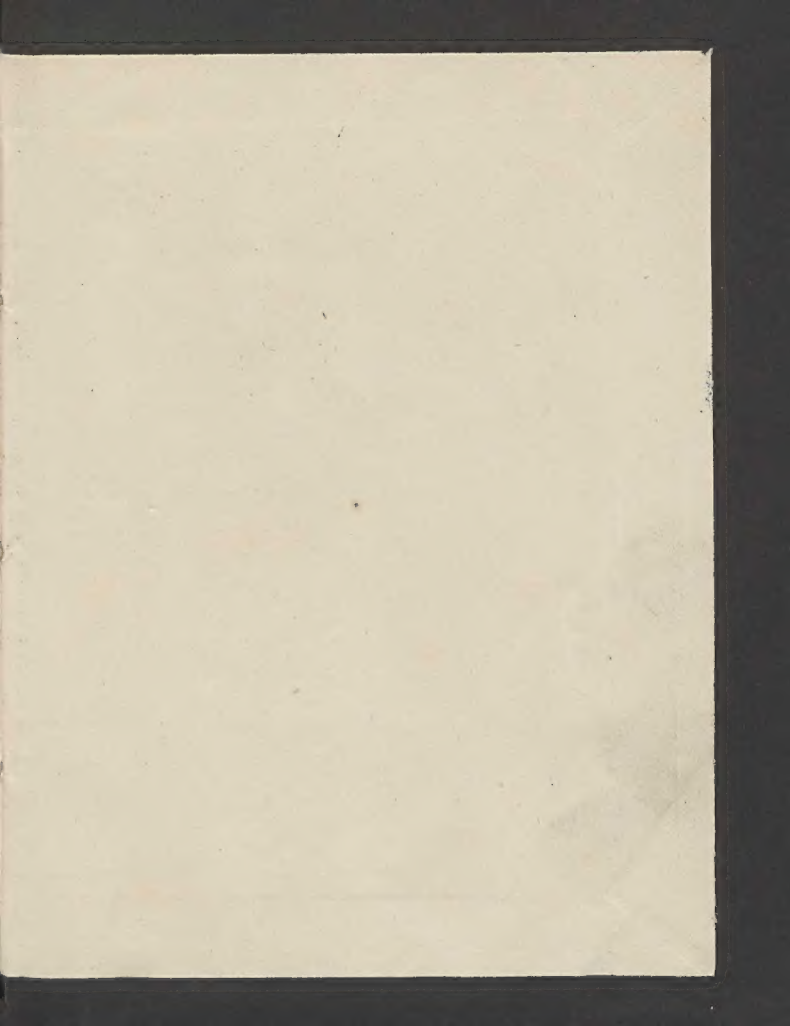


Stöfunarkver.

Akureyri,

1854.







Nýtt  
**STÖFUNARKVER**

handa börnum.

Útgefendur:

Í. Íngimundarson. V. Sigurðsson.

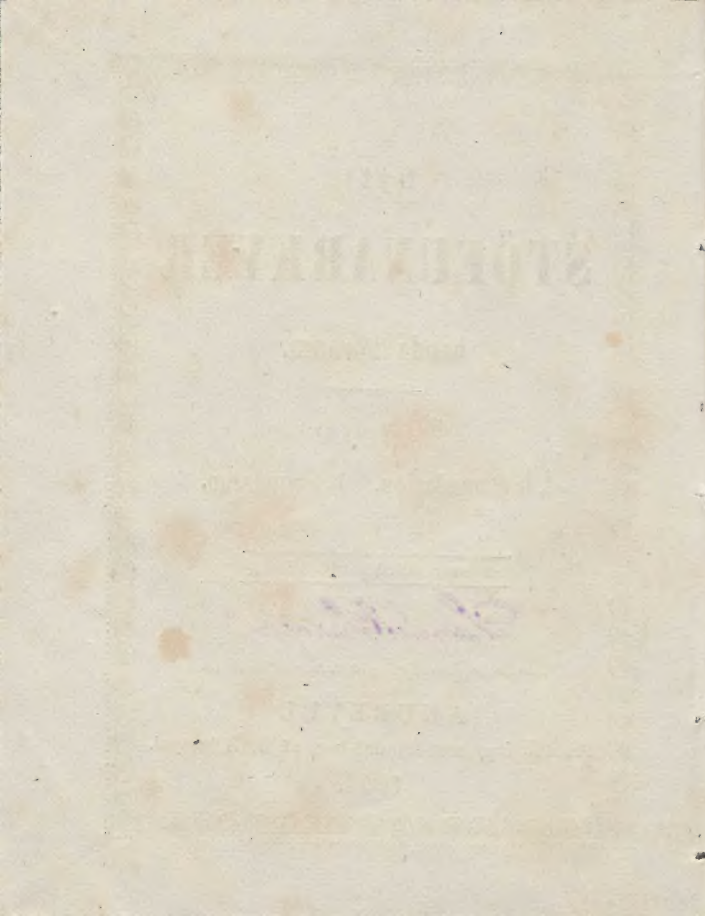
Kostar óinnbundið 12 sk.

*Landskhararinn*

**AKUREYRI.**

Prentað í prentsmiðjunni þar, af H. Helgasyni.

1854.



a b c d e f g h

i j k l m n o p

q r s t u v x y z

þ æ ö



a á au b c d ð e ei

öi bje sje dje eð

ey è f g h i í j k

ei je eff gje há joð ká

l m n o ó p q r s

ell emm enn pje kú err ess

t u ú v x y ý z

tje vaff eks í í seta

þ æ ö

þorn



A B C D E F G H

I J K L M N O P

Q R S T U V X Y

Z þ æ ö

a b c d e f g h i j k l

m n o p q r s t u v x

y z þ æ ö

A B C D E F G H I J K L

M N O P Q R S T U V X

Y Z þ æ ö

a b c d e f g h i j k l m

n o p q r s t u v x y z

þ æ ö

u v w x y z a b c d e f g h i j k l m

n o p q r s t u v x y z a b c d e f g h i j k l m

n o p q r s t u v x y z a b c d e f g h i j k l m

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

# Helztu merki, sem koma fyrir í málinu.

<p>‘</p> <p>Comma.</p> <p>Högg.</p> <p>Þögn eins lengi og verið er að telja til eins.</p>	<p>;</p> <p>Semicolon.</p> <p>Depilhögg.</p> <p>Þögn eins lengi og verið er að telja til tvöggja.</p>	<p>:</p> <p>Colon.</p> <p>Tvídepill.</p> <p>Þögn eins lengi og verið er að telja til þriggja.</p>	<p>.</p> <p>Punktum.</p> <p>Depill.</p> <p>Þögn eins lengi og verið er að telja til fjögra.</p>
<p>—</p> <p>Pausa.</p> <p>Þánkastryk.</p>	<p>?</p> <p>Qvestio.</p> <p>Spurníng- armerki.</p>	<p>!</p> <p>Exclamatio.</p> <p>Upphróp- unarmerki.</p>	<p>’</p> <p>Apostrophus.</p> <p>Úrfellíng- armerki.</p>
<p>-</p> <p>Devis.</p> <p>Samteng- íngarmerki.</p>	<p>()</p> <p>Parenthesis.</p> <p>Innilokun- armerki.</p>	<p>∴</p> <p>Iteratio.</p> <p>Ítrekunar- merki.</p>	<p>”</p> <p>Hyphe.</p> <p>Tilvitnun- armerki.</p>
<p>§</p> <p>Paragraph.</p> <p>Greinar- merki.</p>	<p>+</p> <p>Dauða- merki.</p>	 <p>Ávísunar- merki.</p>	<p>∴</p> <p>Það er.</p>

## Almennar tölur.

## Rómverskar tölur.

1 Einn . . . . .	I
2 Tveir . . . . .	II
3 Þrír . . . . .	III
4 Fjórir . . . . .	IV
5 Fimm . . . . .	V
6 Sex . . . . .	VI
7 Sjö . . . . .	VII
8 Átta . . . . .	VIII
9 Níu . . . . .	IX
10 Tíu . . . . .	X
50 Fimmtíu . . . . .	L
100 Hundrað . . . . .	C
500 Fimm hundruð . . . . .	D
1000 Þúsund . . . . .	M
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16	
17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29	
30 40 50 60 70 80 90 100 1,000 10,000	
100,000 1,000,000	

1854 — MDCCCLIV.

# 1. Nokkur eins atkvæðis orð.

Á í ó æ. — Að af ál al án ár ás át ax  
 eð ef ei ek el en er et ex ey fá fæ gá há ið  
 il íl is ís já jú ká kú lá ló má mó mý ná  
 nú ný óð of og ók ól óm óp ós óx rá ró sá  
 sú tá um un úr út vo ýt þá þó þú æð æl  
 æp ær æt öl ör. — Bje sje dje eff gje ell  
 emm enn pje err ess tje ljá hjá frá far fár  
 sár lár bær sær mær kær nær jeg gef hey  
 mey nei svo sjá sem von rif nef fat mór  
 net það með bit fit mót hót sót sút lút húð  
 sex sjö ein auð sæt mæt læt dag lag hag sag  
 mig þig sig rok bók jók sök rök mök tók  
 ryk hik vel sel þel mel jel hel fel tel bál  
 kál tál sál mál mal sal hal kal vil til þil gil  
 mín pín sín tún hún tin hin lin vin mör hör  
 vör för vax lax fax sax blý því brú trú fræ  
 frú kló mjó slá hjó spá ská þvo tvo tvö opt  
 ull öll öld eld und önd org oss urð örn orm

arm yzt orf örk öfl afl ögn rós. — Dauð  
 nauð rauð lauf hlje hrár smár hann vjer tjón  
 djúp sein mein raun laun daun græt sætt slök  
 flök kjöt prik sjón hjón ljón frón hjóm mjöl  
 fjöl dvöl gjör skör kjör björ blár blað blóð  
 blek blóm brún dráp grát einn flug gler gróa  
 glóð gnoð gras grár flár þrár hvað hver  
 hvar knje knár knör mjór sjór stór skór skel  
 skip snót ljót spil skil stig strá trje tröð trúr  
 trog tvær gull full sull bull fall kall síld sáld  
 mild gild köld höll föll fólk tólg pils háls  
 mund land hönd bönd eynd tönn fönn heim  
 minn þinn sinn borg sorg foss hoss jörð hörð  
 lend lind görn börn horn korn járn vörn harm  
 garm torf horf mörk merk þótt sótt sigð nögl  
 fugl rugl mest bezt fast hest gafl tafl tópt  
 nafn safn höfn sögn gögn ljós fjós vaff þorn  
 þrír fimm seta. — Fremd björn brauð björg  
 björk brjef drótt dyggð dramb grjón grænn  
 gengd gnótt gjald grund hjálp hvass hvolf  
 hross kross kvöld mjálm prjál prjón reynd  
 leynd skinn skegg hregg skjól sljór smjör  
 spjör snjór spönn skömm staup steik stóll

stund sverð strok strit strax tveir fernt fjöld  
 heill gjöld snild tröll sköll mjöll fjöll mjólk  
 tjald helzt selzt hrund hjörð gjörð kvörn fyrst  
 misst kverk þrótt ljótt stafn hrafn dröfn haust  
 naust laust. — Grennd frjáls brjóst stjórna  
 staung sveinn hreinn skrölt tryggð traust skript  
 hraust fremst hljótt fljótt flutzt gletzt gretzt  
 rjetzt ljetzt.

## 2. Nokkur tveggja atkvæða orð.

Lát-a, leit-a, líð-a, lof-a, læs-a, lýs-a, leyf-a,  
 laun-a, ljett-a, leiptr-a, lækn-a, leig-a, mat-a,  
 mið-a, mæt-a, mæl-a, mán-i, mæð-a, mín-a,  
 mess-a, miss-a, minn-a, mæn-a, nag-a, niðr-i,  
 næl-a, nær-a, neyð-a, nem-a, nauð-a, nötr-a,  
 níst-a, náð-a, nægj-a, næst-a, ræn-a, ráf-a,  
 ríð-a, rist-a, ró-a, sæm-a, reykj-a, renn-a,  
 reim-a, rót-a, bað-a, biðj-a, bíð-a, bor-a, bog-a,  
 ber-a, bjóð-a, bægj-a, bæt-a, beygj-a, píp-a,  
 penn-i, pok-i, pín-a, prjón-a, prett-a, deil-a,  
 deyf-a, dúf-a, dett-a, drengj-a, dæm-a, dóm-a,  
 tal-a, tæm-a, tár-a, tón-a, tefl-a, tann-a, teym-a,  
 teygj-a, tinn-a, gæt-a, gef-a, geym-a, glat-a,



gat-a, gap-a, get-a, gjós-a, grenn-a, gæf-a,  
 káp-a, kon-a, kær-a, kæl-a, kjós-a, kom-a,  
 kvenn-a, kann-a, nenn-a, haf-a, hrot-a, huf-a,  
 hóst-a, han-a, hol-a, heyr-a, hægr-a, heim-a,  
 ját-a, jet-a, jórtr-a, jór-a, vað-a, vax-a, venj-a,  
 væt-a, ver-a, veg-a, vak-a, sker-a, fán-a, feit-a,  
 hvín-a, fet-a, fjól-a, fórn-a, fest-a, frest-a,  
 freist-a, sag-a, selj-a, síg-a, sitj-a, sof-a, sjúg-a,  
 segj-a, semj-a, till-a, snemm-a, sigr-a, sáp-a,  
 glím-a, hend-a, prent-a, svar-a, riðj-a, greið-a,  
 lif-a, klif-a, breið-a, heit-a, beit-a, neyt-a, sýt-a,  
 fitj-a, heiðr-a, greiðr-a, leiðr-a, kenn-a, freyð-a,  
 þrenn-a, tvenn-a, pann-a, róf-a, nót-a, ljót-a,  
 njót-a, brjót-a, snót-a þrjót-a, not-a, lot-a,  
 rot-a, flot-a, kot-a, slot-a, krot-a, mút-a, lút-a,  
 sút-a, bút-a, kúl-a, súl-a, múl-a, fær-a, skær-a,  
 sær-a, lær-a, gær-a, dæs-a, sjóð-a, sötr-a,  
 lötr-a, tötr-a, fjötr-a, jötn-a, deyj-a, stynj-a,  
 glymj-a, þylj-a, mylj-a, hat-a, bat-a, rat-a,  
 man-a, flan-a, ban-a, tán-a, grán-a, blán-a,  
 hlán-a, frán-a, baug-a, laug-a, haug-a, draug-a,  
 saum-a, laum-a, kraum-a, lauf-a, þauf-a,  
 dauf-a, fað-ir, fag-ur, fljót-ur, finn-ur, lamp-i,

safn-a, berj-a, lend-a, brydd-a, saung-ur, leng-  
 ur, eng-inn, mjólk-a, dott-a, lit-a, salt-a, klof-i,  
 kafn-a, sæt-ur, læt-ur, mæt-ur, græt-ur, kamb-  
 ur, ham-ar, sam-an, reit-a, geit-a, mill-i, mað-  
 ur, glað-ur, hrað-ur, nað-ur, frels-a, heils-a,  
 helg-a, hreins-a, val-ur, sum-ar, völl-ur, morg-  
 un, suð-ur, aust-ur, vest-ur, norð-ur, vond-  
 ur, vit-ur, sann-ur, sadd-ur, salt-ur, sváng-  
 ur, túng-a, tann-ir, lok-a, rok-a, strok-a,  
 hrok-a, hreys-i, hæl-i, sýsl-a, hvísl-a, mýsl-a,  
 gisl-íng, gæf-a, svæf-a, hæf-a, gnæf-a, kvöld-a,  
 hrökkv-a, stökkv-a, slökkv-a, höld-ur, helg-  
 ur, heit-ur, teit-ur, reit-ur, feit-ur, gam-an,  
 sokk-ur, fram-an, ham-ur, fram-ur, tam-ur,  
 sam-ur, mik-ill, lít-ill, fer-ill, móð-ur, sjóð-  
 ur, góð-ur, fróð-ur, óð-u, fóð-ur, hróð-ur,  
 hljóð-ur, gróð-ur, temj-a, telj-a, hylj-a, belj-a,  
 velj-a sýn-a, týn-a, van-a, fylgj-a, dylgj-a,  
 kvelj-a, mylj-a, fremj-a, höggv-a, sökkv-a,  
 hremm-a, þramm-a, leng-i, meng-i, lypt-a,  
 ypt-a, tipt-a, skript-a, gipt-a, svipta, aum-  
 ur, glaum-ur, taum-ur, naum-ur, raum-ur,  
 byggj-a, liggj-a, hyggj-a, hryggj-a, synd-a,

mynd-a, myrð-a, girð-a, birð-i, hirð-a, hirð-  
 ir, firð-ar, fyll-a, hyll-a, gyll-a, snill-i, vill-a,  
 hreif-a, veyf-a, skeyf-a, ap-i, ak-ur, al-in, ak-a,  
 al-a, ít-ur, yrð-a, ot-a, org-a, erj-a, ept-ir,  
 opt-ar, áð-ur, of-ar, yf-ir, und-ir, óð-ar, ut-  
 an, óð-ur, auk-a, ýf-a, eyr-a, aug-a, ald-ur,  
 amm-a, akk-er, átj-án, eng-ill, end-ir, odd-  
 ur, ekk-ert, ein-mitt, apt-ur, átt-a, úng-i, úng-  
 ur, innd-æll, esn-i, ux-i, eit-ur, æt-ur, oll-a,  
 eign-ast, bjall-a, bleik-ur, blaut-ur, bland-a,  
 blaðr-a, brodd-ur, krydd-a, brenn-a, tvinn-a,  
 brest-a, drykk-ur, draum-ur, drun-ur, drag-a,  
 drukkn-a, drjúp-a, drottn-a, dvelj-ast, fjöð-  
 ur, fjór-ir, fjórt-án, fló-a, flýj-a, flenn-a, flat-  
 ur, skjót-ur, flýt-ir, flag-a, flaut-ir, flett-a, frið-  
 ur, fríð-ur, fróm-ur, fros-inn, fred-inn, frels-  
 un, gjör-a, gjót-a, gjald-a, þvað-ur, glenn-a,  
 gleðj-a, gleym-a, glitr-a, grát-a, grimm-ur,  
 grett-ur, hjört-ur, hval-ur, hvít-ur, hveit-i,  
 hvíl-ast, hvork-i, hvirf-ill, hvað-an, klút-ur,  
 klæð-i, klipp-a, klukk-a, klapp-a, klíp-a, krók-  
 ur, krag-i, kremj-a, knýj-a, kreist-a, krýn-a,  
 dvelj-a, kveikj-a, kvist-ur, kvak-a, kvein-a,

mjöð-ur, mjálm-a, pját-ur, plóg-ur, plönt-un,  
 prest-ur, sjald-an, þrjót-ur, skáp-ur, skóg-ur,  
 skól-i, skín-a, skilj-a, skugg-i, skýl-a, sljett-a,  
 sleð-i, slít-a, slepp-a, slátr-a, smið-ur, smjað-  
 ur, smell-ur, snot-ur, snáð-i, snjall-ur, sprett-  
 ur, speg-ill, spil-a, spyrj-a, stíg-a, stað-ur,  
 staf-ur, staf-a, stíng-a, stáng-a, steyp-a, still-a,  
 streym-a, stand-a, stam-a, svinn-ur, sval-ur,  
 svert-a, skræk-ur, skrökv-a, skvett-a, frjett-a,  
 spræk-ur, sprúng-a, sprot-i, spreit-a, stjarn-a,  
 stuld-ur, straum-ur, stjúp-a, strjúk-a, streng-  
 ur, stræt-i, trjón-a, treg-ur, arð-ur, bát-ur,  
 bog-inn, fast-ur, garð-ur, gam-all, gald-ur,  
 gull-öld, gull-hross, hest-hús, hafr-ar, hand-  
 bók, jöf-ur, kvef-sótt, mann-sal, nám-fús, regn-  
 vatn, röð-ull, salt-ker, salt-vatn, sand-steinn,  
 snjó-vatn, stein-gólf, stein-kol, tann-hvass,  
 vín-staup.

### 3. Nokkur þriggja atkvæða orð.

Auð-sjeð-ur, ár-ris-ull, aldr-að-ur, al-stað-  
 ar, al-man-ak, at-að-ur, afl-a-brögð, ást-sáng-  
 inn, ald-ar-sar, bæn-a-hús, bless-að-ur, bein-a-

stór, brenn-i-fórn, beit-i-land, dag-leg-a, daun-  
góð-ur, dyggð-ug-ur, dökk-hærð-ur, ein-fald-  
ur, eitr-að-ur, ei-líf-ur, ein-ráð-ur, fest-ar-  
mey, far-ald-ur, fá-ráð-ur, fjöl-hæf-ur, frjáls-  
lynd-ur, frum-efn-i, geit-ar-hár, get-spak-ur,  
góð-lynd-ur, gjör-vall-ur, góm-sæt-ur, gest-  
ris-inn, him-in-blár, heið-rík-ur, hjón-a-sæng,  
hvít-hærð-ur, harð-brjóst-a, harð-feng-ur, hör-  
unds-sár, há-fleyg-ur, harð-hent-ur, inn-vort-  
is, inn-ýfl-i, inn-við-ir, kurt-ey-s-i, kapp-girn-i,  
korn-ak-ur, kvenn-kost-ur, kjör-grip-ur, ljóns-  
höf-uð, odd-vit-i, klukkn-a-hljóð, klaust-ur-  
jörð, jarð-epl-i, lög-vís-i, lág-vinn-ur, laun-  
sát-ur, laus-lát-ur, laufg-að-ur, líf-ern-i, lestr-  
ar-bók, leið-ar-steinn, myln-u-steinn, menj-a-  
safn, mó-eygð-ur, mó-rauð-ur, nám-fýs-i, næt-  
ur-frost, neist-a-flug, ot-ur-skin, orm-jet-inn,  
óð-flug-a, orð-róm-ur, prests-set-ur, prjón-að-  
ur, pen-íng-ur, pálm-við-ur, penn-a-skapt, púð-  
ur-horn, reið-týg-i, raun-góð-ur, refj-ótt-ur,  
ridd-ar-i, renn-sljett-ur, reið-hest-ur, reit-íng-  
ur, sann-sögl-i, sein-læt-i, sann-orð-ur, saung-  
róm-ur, sæng-ur-föt, snjó-ug-ur, skól-a-sveinn,

sjald-gæf-ur, sjó-mað-ur, stof-u-dyr, stein-bít-ur, stein-lagð-ur, stjörn-u-hrap, stjörn-u-ljós, sag-ar-far, teym-íng-ur, taln-a-list, töfr-a-magn, æð-ar-fugl, æf-i-lángt, önd-veg-i, önd-verð-ur, ön-ug-ur.

#### 4. Nokkur fjögra atkvæða orð.

Ald-ar-hátt-ur, auð-veld-leg-a, am-a-sam-ur, ber-höfð-að-ur, ber-synd-ug-ur, bænd-a-býl-i, dauð-a-dof-i, dengsl-is-ham-ar, dreng-lund-að-ur, dæm-i-sag-a, ept-ir-mað-ur, end-a-slepp-ur, eld-a-skál-i, frels-is-stólp-i, fjær-ver-and-i, fót-a-miss-ir, ferð-a-sag-a, fimb-ul-vet-ur, góð-vilj-að-ur, gleð-i-leg-ur, gæf-u-sam-ur, grimm-i-leg-ur, gam-an-sam-ur, hun-ángs-kak-a, heils-u-brunn-ur, hvers-dags-leg-ur, hand-ar-jað-ar, hvat-skeyt-leg-ur, jarð-ar-gróð-i, jöt-un-heim-ar, jól-a-apt-an, kon-u-rík-i, karl-mann-leg-ur, kveif-ar-leg-ur, kon-úngs-set-ur, kvenn-a-blóm-i, ljós-a-hjál-m-ur, lán-ar-drott-inn, leig-u-lið-i, lauf-a-skurð-ur, lamb-a-blóm-i, mynd-a-smið-ur, met-orð-a-gjarn, mjólk-ur-fat-a, mjalt-a-kon-a, morg-un-

roð-i, mæð-u-sam-ur, morg-un-verð-ur, mús-a-gildir-a, neð-ar-leg-a, norð-ur-end-i, not-in-virk-ur, nið-a-myrk-ur, of-ar-leg-a, op-in-mynnt-ur, ó-tal-sinn-um, orð-a-skort-ur, ól-ar-reip-i, ótt-a-leg-ur, penn-a-fjöð-ur, prest-a-skól-i, páf-a-vill-a, prest-a-tekj-ur, prjón-a-saum-ur, rokk-a-smið-ur, raun-a-leg-ur, rausn-ar-leg-ur, róst-u-sam-ur, renn-i-smiðj-a, svefn-her-berg-i, sess-u-naut-ur, sóm-a-leg-ur, sik-ur-hnött-ur, söðl-a-smið-ur, ljá-a-smið-ur, sæld-ar-stað-ur, svað-il-far-ir, sól-ar-gáng-ur, svegj-an-leg-ur, titl-íngs-hreið-ur, taln-a-búð-ir, verzl-un-ar-búð, ten-íngs-faðm-ur, und-ar-leg-ur, ull-ar-kamb-ar, vetr-ar-set-a, vist-ar-ver-a, væt-u-sam-ur, þol-in-móð-ur, æf-in-týr-i, æð-is-geng-inn, ætl-un-ar-verk, æf-in-leg-a, ön-ug-leg-ur, ösk-u-lit-ur.

## 5. Nokkur fimm atkvæða orð.

Akk-er-is-streng-ur, brauð-söl-u-kon-a, brot-a-reikn-íng-ur, brenn-i-víns-ket-ill, her-liðs-for-íng-i, borg-ar-a-eið-ur, verzl-un-ar-mað-ur, eign-ar-rjett-ind-i, góð-gjörð-a-sem-i, gull-gerð-ar-mað-ur, háð-úng-ar-full-ur, heim-a-mann-leg-



ur, hæf-i-leg-leik-i, iðn-að-ar-mað-ur, krydd-  
brauðs-bak-ar-i, land-a-lýs-íng-ar, mæl-íng-ar-  
fræð-i, meist-ar-a-leg-ur, mið-deg-is-mat-ur,  
málm-nám-a-fræð-i, orðs-til-bún-íng-ur, sól-  
ar-upp-kom-a, sam-kom-u-stað-ur, tvinn-a-  
bands-sokk-ar, ver-tíð-ar-mað-ur, þrenn-íng-  
ar-há-tíð, þegj-and-a-leg-ur.

## 6. Myndanir orða.

### A. myndan nafnorða.

Vinur, vina, vinátta; söngur, söngvari;  
vinda, vindill; band, bandíngi; drottnari,  
drottning; karl, kerling; lesa, lestur; vitna,  
vitni; Ísland, Íslendingur; dómur, dómari;  
freista, freistni; laus, lausn; vald, veldi; lip-  
ur, lipurleiki; teyma, teymíngur; aumur, eynd,  
aumíngi; hraustur, hreysti; hygginn, hyggindi;  
land, landi; gröf, gryfja; heimska, heimskíngi;  
spakur, speki; fátækur, fátækt; horn, hyrna;  
auður, auðna; vitur, vizka; kunnugur, kunn-  
íngi; karlmaður, karlmennska; kul, kuldi;  
flatur, flötur; votur, væta; úngur, úngi, íngl-  
íngur; skot, skytta; berja, barníngur; arm-

ur, ermi; hnúður, hnyðingur; fer, för, ferð; duga, dyggð; sjá, sjón; reyna, reynd; háð, háðung; lengja, lengd; þungur, þýngd; bera, birði; kænn, kænka; hrella, hrelling; þjá, þjáning; gefa, gjöf; skera, skurður; rok, roka; þyrstur, þorsti; skemmta, skemmtun; fegra, fegurð; stofna, stofnun; skíra, skírn; sæll, sæld; skór, skóari; laga, lögun; játa, játning; leyna, leynd; arfur, erfingi; munnur, mynni; verzlá, verzlun; nema, nám; sæma, sæmd; hattur, hattari; þjófur, þjófnður; lýg, lýgi; dagur, dögur; hollur, hollusta.

B. Myndan lýsingarorða.

Hugur, hugaður; hlýða, hlýðinn; kostgæfni, kostgæfinn; findni, findinn; sveiti, sveittur; dauði, dauðlegur; dala, dalaður; flýta, fljótur; þvo, þveginn; ár, árlegur; dagur, daglegur; for, forugur; súr, sýrður; þjófur, þjófóttur; kríngla, krínglóttur; lot, lotinn; ofsi, ofsalegur; hræða, hræddur; gæta, gætinn; horn, hyrndur; lauf, laufgaður; friður, friðsamur; lúi, lúinn; ávöxtur, ávaxtarsamur; svefn, svefnugur; dýrð, dýrðlegur; auga, eygður; Eng-

land, enskur; Norvegur, norrænn; háð, háðskur; fæla, fælinn; Ísland, íslenskur; Danmörk, danskur; Frakkland, frakkneskur; Valland, velskur; Spán, spánskur; Þjóðverjaland, þjóðverskur; Svíþjóð, sænskur; Eyjafjörður, eyfirzkur; dýr, dýrslegur; skáld, skáldlegur; hrukka, hrukkóttur; hæra, hærður; hreinlæti, hreinlátur; grjót grýttur; gat, götugur; gras, grösugur; þögn, þögull; hnöttur, hnöttóttur; höttur, höttóttur.

C. Myndan sagnarorða.

Bragð, bregða; ljós, lýsa; skot, skjóta; fullur, fylla; smjaður, smjaðra; hræsni, hræsna; gull, gylla; hreinn, hreinsa; já, játa; þú, þúa; fötur, fölna; líkur, líkja, líkjast; roði, roðna; ljómi, ljóma; smellur, smella; dauður, deyfa; sitja, setja; latur, letja; op, opna; reykur, reykja; vaka, vakna; liggja, leggja; sprínga, sprengja; hánaga, hengja; lánaga, lengja; auga, eygja; hugur, hugsa; frægur, frægja; skjól, skýla; friður, friða; ör, örfa; þrár, þrána; sómi, sæma.

---

Árn i. Ei rík ur. Jak ob. Odd ur. As-  
 björn. Jón. Jó hann. Páll Eyj ólf ur. Jó-  
 sep. Frið björn. Finn ur. Hró bjart ur. Frið-  
 rik. Kol beinn. Knút ur. Sig urð ur. And-  
 rjes. Gísl i. Kon ráð. Steph án. Ben ja mín.  
 Guð mund ur. Loft ur. Tórn ás. Berg ur  
 Guðn i. Lár us. Teit ur. Kristj án. Hin rik.  
 Mar teinn. Úlf ar. Cle mens. Halld ór. Magn-  
 ús. Vig fús. Phil ipp us. Hann es Sveinn.  
 Met ú sal em. Vil hjálm ur. Da víð. Ind riði.  
 Ní els. Xer xes. Dað i. Íng ólf ur Nik u lás.  
 Sak a rí as. Xen ó phon. Þor steinn. Ýng var.  
 Ön und ur. Þor lák ur. Rafn. Agn es. Hen-  
 rí ett a. Mar í a. Álf heið ur. Dag björt. Jó-  
 hann a. Ann a. Dóm hild ur, E lís a bet. Nik-  
 ó lín a. El ín. Pál ín a. Björg. Em il í a.  
 Jór un. Ragn heið ur. Ný björg. Berg þór a.  
 Kat rín. Sig ríð ur. Char lott a. Lo ví s a.  
 Ther es í a. Þór un. Clar a. Krist ín. Frið-  
 rik a. Mar grjet. Vil helm ín a. Guð rún.  
 Guð finn a. Helg a. Íng i ríð ur. Le ó nór a.  
 Ól öf. Odd rún. Un a. Val gerð ur. Ýng veld ur.

---

A dam og Ev a vor u hin ar fyrst u mann-  
 eskj ur. Syn ir þeirra hjet u: Ka in og Ab-  
 el. Syn ir Nó a hjet u: Sem, Kam og Ja-  
 phet. Ætt feð urn ir vor u: Ab ra ham, Ís-  
 ak og Jak ob. Ís ak átti tvo syni: Jak-  
 ob og Es a ú. Syn ir Jak obs vor u tólf, og  
 hjet u þeir: Rú ben, Sí me on, Le ví, Jú da,  
 Dan, Naph ta lí, Gað, Ass er, Iss ask ar,  
 Se bú lon, Jó seph og Ben ja mín. Syn ir  
 Jó seps hjet u: Eph ra im og Man ass e.  
 Þrír fyrst u kon úng ar Gyð íng a vor u: Sál,  
 Da víð og Sal ó mon.

Fjór ir stærr i spá menn irn ir hjetu: Es-  
 a í as, Jer e m í as, Es e kí el og Dan í el.  
 Tólf smærr i spá menn irn ir hjet u: Hós e-  
 as, Jó el, Am os, Ob a dí as, Jón as, Mik a,  
 Na hum, Hab a kuk, Seph an í as, Hagg a í,  
 Sak ar í as og Mal a kí as.

Guð spjall a menn irn ir vor u fjór ir, og  
 hjetu: Matt e us, Mark ús, Lúk as, Jó hann-  
 es. Post ul arn ir vor u tólf, og hjet u: Sí-  
 mon Pjet ur og bróð ir hans And re as, Jó-  
 hann es og Jak ob, syn ir Seb e de us ar, Phil-

ipp us, Bar tó ló me us, Tó m ás, Matt e us, Jak-  
ob Al phe us ar son, Thadd e us, Sí mon vand-  
læt ar i og Jú das frá Kar í ot.

---

Hundurinn geltir. Hesturinn hneggjar.  
Hrúturinn kumrar. Kötturinn mjálmar og  
malar. Kýrin baular. Lambið jarmar. Músin  
tístir. Nautið bölvar. Svínið hrín. Haninn  
galar. Hrafninn krúnkar. Spóinn vellur. Titl-  
ingurinn sýngur. Örnin hlakkar.

---

Það var einu sinni dálítill drengur; hann  
var ekki hærri enn borð, sem setið er við,  
og faðir hans ljét hann fara í skóla, til að  
læra að lesa.

Einn morgun var allra bezta veður, glaða  
sólskin, og allir litlu fuglarnir sýngu, hver í  
kapp við annan. Litli drengurinn hafði ekki  
svo mikið gaman af að lesa, og vildi heldur  
vera úti að leika sjer, enn fara í skólann, af  
því hann var svo úngur og óhygginn. Hann  
sá bíflugu, sem var að fljúga til og frá um

blómstrin og fífla kollana, og sagði við hana: „Gerðu svo vel að leika við mig, bífluga litla!“ En bíflugan sagði: „Nei, jeg má ekki vera löt; jeg verð að vinna, fljúga til og frá, og sjúga hunáangið úr blómstrunum.“

Síðan mætti drengurinn hundi, og sagði við hann: „Viltu leika við mig, seppi minn?“ En hundurinn sagði: „Nei, jeg má ekki vera latur. Jeg verð að hlaupa í kríngum ærnar, svo þær komist allar heim á kvíarnar, og þarf að flýta mjer.“

Nú kom litli drengurinn að einni heysátu. Þar sá hann máriátlu, sem var að týna eitt-hvað úr sátunni. Hann kallaði til hennar, og sagði: „Viltu' ekki leika við mig, máriátla litla? Komdu, heyrðu mjer!“ En máriátlan sagði: „Nei, jeg má ekki vera löt, því jeg verð að týna hár, til að búa til hreiðrið mitt úr.“ Og svo flaug hún burt.

Loksins hitti drengurinn hest, og sagði við hann: „Viltu' ekki leika þjer við mig, hestur minn!“ „Nei,“ sagði hesturinn, „jeg má ekki vera latur; því jeg á að fara að gánga



fyrir plógi; annars fæst ekkert korn, og ekkert brauð verður búið til“.

Þá fór litli drengurinn að hugsa með sjálfum sjer: Hvernig stendur á þessu! Fyrst allir segja, að þeir megi ekki vera latir, þá mega litlu drengirnir víst heldur ekki vera það; og nú hljóp hann, sem fætur toguðu, heim að skólanum, og varð eins iðinn og viljugur að lesa, og bíflugan, þegar hún er að safna hunáangi.

---

Hvað er fram orðið, Jón minn! — Klukkan er tólf. Það er hádegi. Komdu út! Hvar er sólin? Snúðu andlitinu á móti sólinni! Þar er suður. Þegar klukkan er tólf, og þú horfir beint á sólina, þá snýr andlitið á þjer ætíð í suður. Snúðu þjer nú hálfan snúníng til vinstri handar! og horfðu beint fram undan þjer! Þar er austur. Þegar það fer að birta á morgnana, og þú horfir í þá átt, geturðu sjeð sólina koma upp, því sólin kemur æfinlega upp í austri.

Snúðu nú bakinu að sólunni! og horfðu beint fram undan þjer! þar er norður.

Snúðu þjer svo hálfan snúníng til vinstri handar! og horfðu beint fram undan þjer! þar er vestur. Þegar fer að líða undir kvöldið, sjest sólin í þeirri átt, því hún rennur ætíð í vestri.

---

En hvað veðrið er gott í kvöld! Komdu, Kristján, og horfðu á sólina. Hún er að renna. Mikið er fallett að sjá það! Nú þolum við að horfa á hana; þjarminn er ekki eins mikill og um miðjan daginn, þegar hún var hæst á loptinu. En hvað skýin eru fögur! Þau eru blóðrauð og glóa eins og gull! Nú er sólin næstum runnin. Við sjáum ekki, nema helfínginn af henni. Nú hvarf hún. Farðu vel, sól, þángað til í fyrra málið!

En — horfðu nú í austrið, Kristján! Hvað er það, sem kemur upp þarna bak við fjallið? Það verður að vera eldur. Nei, það er túnglið. Það er ofur stórt; en hvað það er rauðleitt! Núna er túnglið krínglótt, af því

það er í fyllingu; en það verður ekki öldungis svona krínglótt annað kvöld; það hverfur dálítið af röndinni á því; og svona hverfur meira og meira af því, þángað til það er orðið eins og upp spenntur bogi, og þá kemur það ekki upp fyrir enn eptir háttu tíma. Þegar hálfur mánuður er liðinn frá fyllingunni, sjest það ekki lengur. Þá er kallað, að það komi nýtt túngl. Fyrst er það ofur lítið og mjótt, en verður stærra og krínglóttara með hverjum degi, þángað til það er orðið fullt aptur, eptir hálfan mánuð, og þú sjerð það koma aptur upp undan fjallinu, eins og í kvöld.

---

Við skulum fara heim; það er komið kvöld. Líttu á, hvað skugginn minn er stór. Hann er til að sjá, eins og stór risi, sem gengur á eptir mjer.

Skugginn þinn er stór, af því sólin er lágt á lopti. Það er komið undir sólar lag. Gættu að skugganum þínum um miðjan daginn á morgun, og þá skaltu sjá, að hann er miklu minni.

Á sumum stöðum er sólin beint upp yfir mönnum um hádegisd, og þá er enginn skuggi af manni. Ef sólin væri beint upp yfir þjer, yrði hitinn afar mikill.

En hvers vegna er heitara, þegar sólin er beint upp yfir mjer?

Það kemur til af því, að sólar geislarnir falla þá lóðrjett niður á þig. Um miðjan daginn sendir sólin geisla sína beint niður á þig; en kvöld og morgna koma þeir skáhallara, og færri af þeim hitta þig. Þess vegna er líka heitara um miðjan daginn. Sólin er allan daginn langt í burt frá jörðunni, miklu fleiri þúsundir mílna, enn þú getur talið.

### **Spakmæli og heilræði.**

Það er engin skömm að vita ekkert; en að vilja ekkert læra, það er skömm.

Trúðu ekki öllum, sem hæla þjer; því þeir tala opt þvert um huga sinn.

Það er of seint að iðrast í ellinni, að hafa ekki lært neitt í æskunni.

Það sem þú getur ekki borgað með pen-

ingum, áttu að minnsta kosti að gjalda þakkir fyrir.

Það sem maður hefur einu sinni lofað, það á maður að efna, annars heitir maður svikari.

Að gánga snemma til rekkju og rísa árla upp, gjörir manninn heilsu góðan, ríkan og hygginn.

Vjer eigum að breyta, eins og öll veröldin sæi til vor, og hugsa, eins og sjerhver maður gæti lesið inn í hjörtu vor.

Sá sem engu safnar á sumrin, hefur ekkert að jeta á vetrin; og sá sem lærir ekkert í æskunni, verður að þola skort í ellinni.

Einúngis hinn ánægði er ríkur; en hinn ágjarni er vesæll, af því hann getur aldrei verið ánægður.

Nirfillinn hefur aldrei nóg; hann er nískur við aðra og sveltir sjálfan sig, þegar hann getur ekki notið gæða lífsins fyrir ekkert. Hann kvíðir sífellt hinum ókomna tíma, og til þess að líða ekki skort í ellinni, líður hann skort alla sína æfi.

Maður, gættu þín fyrir ágirnd. Reyndu að

eins að auðga þig með leyfilegum hætti; vertu iðinn verkamaður og góður búhöldur.

Góð og glöð meðvitund er himnarfski í hjarta þínu, hún heimilar þjer vald yfir hinum vondu, og reynist þjer eins og stórakkeri í stórvíðrinu. Hún eyðir harmi þínum, eins og sólin þýðir ísinn. Hún er brunnur, þegar þig þyrstir, stafur, þegar þú hnígur niður, hlíf á móti brunahita sólarinnar, koggi, á hverjum þú finnur frið og hugsvölun á dauðastundinni.

## T í m a t a l.

Tímanum er skipt í **ár**, árunum í **mánuði**, mánuðunum í **vikur**, vikunum í **daga** og dögunum í **stundir**.

**Hálft ár** kallast **1 missiri**. Það eru því **2 missiri** í heilu ári.

Í einu ári eru **4 árstíðir**, sem heita: **vetur** og **sumar**, **vor** og **haust**.

1 almennt ár er 13 vikumánuðir, 12 almanaksmánuðir eða 52 vikur og 1 dagur, eða 365 dagar; 1 vikumánuður er 4 vikur eða 28 dagar. 1 almanaksmánuður er 30 eða 31 dagur,

en **febrúarmánuður** hefur 3 ár samfleytt 28 daga, en 4. hvert ár, sem kallast **hlaupár**, 29 daga. Í hverju **hlaupári** eru því 366 dagar.

### Mánuðirnir heita.

1)	Janúar	sem	hefur	31	daga.
2)	Febrúar	—	—	28 eða 29	—
3)	Marz	—	—	31	—
4)	Apríl	—	—	30	—
5)	Maí	—	—	31	—
6)	Júní	—	—	30	—
7)	Júlí	—	—	31	—
8)	Ágúst	—	—	31	—
9)	September	—	—	30	—
10)	Október	—	—	31	—
11)	Nóvember	—	—	30	—
12)	Desember	—	—	31	—

**1 vika** er 7 dagar, sem heita: **Sunnudagur, Mánudagur, Þriðjudagur, Miðvikudagur, Fimmtudagur, Föstudagur, Laugardagur.**

**1 dagur** eða **sólarhringur**, sem hjá oss reiknast frá **miðnætti** til **mið-**



**nættis, er 2 dægur, 8 eyktir, eður 24 klukkustundir.**

**Eyktirnar, sem líka kallast dagsmörk, heita: miðnætti, ótta, miðurmorgun, dagmál, hádegi, nón, miðuraptan, náttmál. Hver eykt er því 3 klukkustundir.**

**1 klukkustund er 60 mínútur, 1 mínúta er 60 sekúndur.**

Dagur er lengstur um sumarsólhvörf, 21. dag júlímánaðar, en stytstur um vetrarsólhvörf, 21. dag desembermánaðar. Dagur og nótt eru jafnlaung á **jafndægum**, 21. dag marzmánaðar og 21. dag septembermánaðar. **Sólhvörf** og **jafndægur** eru ekki ætíð 21. dag í þessum mánuðum, heldur frá 20. — 22.

**Helztu hátíðirnar í árinu heita:**

Nýársdagur (Kristur umskorinn, byrjun hins almenna árs), Skírdagur (Kristur innsetti þá heilögu kvöldmáltíð), Föstudagurinn lángi (Kristur leið þínuna), Páskar (Kristur reis upp), Kóngsbænadagur (almennur föstu- og bænadagur), Uppstigningardagur (Kristur fór til himins), Hvítasunna (Heilagur andi kom yfir postulana), Jóladagur (Kristur fæddist).

# Nokkrar dæmisögur.

## 1. Tálfluglinn.

Veidimaður nokkur breiddi út net sitt, og ljet tálflugl hjá, er saung ofboð fallega, og átti hann að hæna aðra fugla að sjer með saung sínum. Fuglarnir heyrðu saunginn, flýttu sjer þangað, og töluðu þannig sín á milli: „Sjer er hver nægðin hjer er af æti, og hversu blíðlega býður ættíngi okkar okkur til sín; við skulum nota tækifærið.“ Óðar enn þeir höfðu sleppt orðinu, og voru farnir að jeta, ljet veidimaðurinn netið detta niður, og misstu þeir þá frelsi og fjör. En einn fuglinn var í fjarlægð, og gekk undan; kallaði þá tálfluglinn á eptir honum, og sagði: „Hver hefur kennt þjer það heilræði, að koma ekki nær?“ Hinn svaraði: „Faðir minn sagði við mig: Sonur minn! þegar einhver jafníngi þinn gyllir eitthvað fyrir þjer með mjög miklum fagurgala, og þegar þjer er bent á mikin ávinníng, er þú get-

ur öðlast fyrirhafnarlítið, þá varaðu þig; því hvort af þessu tvennu sem er, situr svikarinn um þig.“

## 2. Sægyðjan.

Sægyðja nokkur varð vör við úngan mann, sem reikaði fram og aptur á sjávarströndinni; fór hún þá óðara að sýngja, til að ginna hann nær. En hinn hyggni únglingur, sem þekkti gjörla töframagn þessara tælandi unaðsemda, hjelt fyrir eyru sín, til þess hann heyrði ekkert, og flýtti sjer þaðan sem mest hann mátti.

Forðastu samvistir vondra manna, því fagurgali þeirra er ekki annað enn snörur, sem þeir leggja til að fella þig.

## 3. Kötturinn og mýsnar.

Einu sinni ráðguðust mýslur um það sín á milli, hvernig bezt mundi vera að komast undan kettinum; ályktuðu þær þá í einu hljóði, að þær skyldu binda bjöllu um hálsinn á honum, því þegar þær heyrðu hljóð hennar, gætu þær í tækan tíma skotizt undan í holur

sínar. En þegar á átti að herða, þorði engin þeirra að hengja bjölluna á köttinn, og kom því óska-ráð þetta þeim að engu haldi.

Þannig hafa margir menn nægð af góðum ráðum, en geta ekki framkvæmt þau, og það er þó aðalatriðið.

#### 4. Tóan og hýenan.

Einu sinni var tóa svo óheppin, að lenda í klónum á hýenu, sem er eins konar villudýr, óvenjulega grimmt; fór hún þá að bera sig mjög aumkunarlega, og bað hýenuna í öllum bænum að láta sig lausa, talaði mikið um hvað fögur dyggð miskunsemin væri, og tók það loks fram, til þess hún skyldi því heldur vægja sjer, að hún væri ekki annað enn skinn og bein, sem ekki væri einu sinni vert að leggja sjer til munns. Þessu öllu svaraði hýenan að eins stuttlega þannig: „Jeg skal fara eins vægilega með þig, eins og þú fórst í gær með hænu úngana.“

Vjer sjáum sjaldan hina vondu breytni sjálfra vor, eins og hún er í öllum greinum,

fyr enn vjer kennum á afleiðingum hennar, um leið og vjer sætum sömu meðferð af öðrum.

## 5. Tóan og yrmlingurinn.

Yrmlingur nokkur spurði einu sinni föður sinn, hvort hann gæti ekki kennt sjer eitthvert kænskubragð, til að komast undan hundunum, ef hann kæmist í kast við þá. Faðirinn var orðinn gamall og gráhærður; hafði hann framið margar gripdeildir um æfi sína, og einatt verið í hættu; hann hafði á sjer mörg ör, sem voru augljós vottur þess, að opt hefði við sjálfst legið, að hann ljeti lífið á dýra veiðum og í bardögum sínum við hina tryggu verði hæsna húsanna, sem hann hafði lútin sóma haft af. Samt sem áður svaraði hann, og stundi við: „Þrátt fyrir lángvinna reynslu mína, verð jeg að játa, að bezta ráðið er, að fara úr vegi fyrir þeim.“

Hinn vissasti vegur, til að komast af við þrætugjarna menn, er: að sneiða sig hjá þeim.

## 6. Moldvarpan og íkornið.

„Veslíngs ræfillinn þinn þarna niðri í skúma-

skotinu þínu,“ sagði eitt sinn íkornið við mold-  
 vörpu, sem lá í holu sinni, „jég kenni sárt í  
 brjósti’ um þig. Ímyndaðu þjer einúngis, hvað  
 mjer líður vel; jég á gull-fallegt hús hátt  
 uppi í eik einni, sem er í forsælu hinna grænu  
 lima hennar, og öldúngis fullt með hin ágæt-  
 ustu aldini; í stuttu máli, jég á beztu daga,  
 og ættirðu að minnsta kosti að sjá það.“ „Það  
 getur vel verið,“ svaraði moldvarpan, „en  
 einmitt vegna þess jég sje það ekki, hirði jég  
 ekki um það, og líður mjer dável í dimma  
 afkimanum mínum innan um ormana mína.“  
 „En kondu þó að eins einu sinni út úr óhreina  
 skúmaskotinu þínu, sjerlynda nöldrunarskjóð-  
 an þín, svo þú sjáir að minnsta kosti, hvað  
 gott jég á,“ sagði íkornið enn fremur. Mold-  
 varpan fjellst á það, og fór svo með. Þeg-  
 ar hún kom að rótum eikarinnar, blíndi hún  
 upp fyrir sig með sjóndöpru augunum sínum,  
 sá höllina, dádíst að henni, og fór smámsaman,  
 að þykja ástand íkornisins fýsilegt. „Vinur  
 minn,“ sagði hún, „mjer þykir gæfa þín girni-  
 leg; segðu mjer, hvernig jég á að því að fara

að bæta kjör mín,“ „Það veit jeg ekki,“ svaraði íkornið. „Veiztu það ekki? Geturðu þá öldungis ekkert liðsinnt mjer?“ „Nei, moldvarpa mín góð, engan veginn,“ ansaði íkornið; gjörvallt eðli þitt er gagnstætt lífernisháttum mínum; þú getur ekki einu sinni klifrað upp í eik. Í stuttu máli, jeg get ekki hjálpað þjer, veslíngs moldarbúi!“ Moldvarpan læddist þá burt hrelld í huga, og var nú útsjeð um ánægju hennar í dimma skotinu á meðal ormannna.

## **7. Akurhænan og leðurblakan.**

Akurhænan var einu sinni að sýngja í búri sínu á næturtíma; kom þá leðurblaka þar að, og spurði hana, því hún sýngi aldrei á daginn. „Það kemur til af því, að jeg var handtekin þegar jeg saung á morgnana, og þess vegna sýng jeg nú að eins á nóttunni.“ „Svo hygginn hefðirðu átt að vera áður enn þú varst handtekin,“ svaraði leðurblakan; „en nú kemur þessi varúð þín þjer að engu haldi.“

## **8. Hin metnaðargjarna trana.**

Það var einu sinni gamall maður, sem stóð

sýnt og heilagt á árbakka einum, og þekkti enga aðra vinnu og enga skemmtan aðra, enn að berja ljereptsfatnað þorpsbúanna á stórum steini, og skola hann síðan í ánni; á þessum sama stað var einnig gömul trana liðlángan daginn að leita að ormum og skorkvikindum í forarbleytunni; komst þá skjótt kunnings-  
 skapur á með henni og gamla mannum, og urðu þau mjög samrýnd. Einn dag flaug valur þar fram hjá, hremmdi lævirkja, og fór burt með hann í klónum. Það gekk öldúngis yfir trönuna að sjá, hvað fugl þessi, sem þó var talsvert minni enn hún, var snar og lipur í snúníngum, og skammaðist hún sín fyrir það, að hún skyldi sí og æ vera að leita að or-  
 um í forarleðjunni, þar sem hún þó væri miklu háls- og fótalengri og tífalt búkstærri enn hann; hún ásetti sjer því, að hún skyldi fara að veiða veglegri dýr. Skömmu síðar kom dúfa fljúgandi; flaug þá tranan í lopt upp, fór að elta dúfuna og hermdi um leið eptir valnum alla aðburði hans sem bezt hún gat; en áður enn hún gat komið almennilegu höggi



fyrir sig, var dúfan þegar sezt niður á árbakkanum, og þegar tranan ætlaði að hremma hana, fór hún svo flónslega og klaufalega að, að hún braut báða fótleggina á fluginu.

Það er hyggilegast fyrir hvern mann, að vera kyr í stöðu sinni, og láta sjer nægja að nota vel þá hæfilegleika, sem guð hefur veitt honum.

## **9. Hesturinn og apakötturinn.**

Einu sinni var verið að temja hest, sem var fljótari flestum öðrum hestum þeim er menn höfðu sjeð. Þegar nú múgur og margmenni þyrptist þar að, til að sjá og dást að hesti þessum, kom apaketti, sem staðið hafði í glugga á húsi þar í grennd, og verið sjónarvottur að þessu, í hug, að fara að hlaupa og stökkva, svo menn dæðust einnig að honum; — hann bregður því skjótt við, gengur fram á leikvöllinn, og fer að hlaupa hrínginn í kríng eins og fætur toga. Þegar áhorfendurnir voru búnir að hlæja að honum stundarkorn, rak hestasveinninn hann með svipu burt af skeið-

vellinum, og sagði um leið: „Vertu það sem þú ert, en reyndu ekki til að verða það, sem þú getur ekki orðið.“

## **10. Hin kæna mús og gildran.**

Einu sinni gekk mús, sem hafði verið frædd um allar þær hættur, sem kyni hennar eru búnar bæði af mönnum og hreysiköttum, fram hjá gildru; hafði verið látinn í hana biti af nýsteiktu fleski, og lagði af honum tælandi ilm. „Nei, nei!“ sagði hún við sjálfa sig, „jeg skal vara mig að jeta hann ekki; en óhætt er mjer að finna þefinn af honum.“ Færði hún sig þá nær, þefaði af honum, og kom við fleskið; en þá hljóp lokan, svo músin komst ekki út.

Treystu ekki ofmjög hyggindum þínum og kröptum; því ef þú gjörir það, er hætt við þú farir yfir hið mjóa takmark, sem skilur í milli lasta og dyggða, fyrenn þig varir, og verðir vjelaður.

## **11. Örnin og Hrafninn.**

Örn, sem átti hreiður hátt upp í fjalli, steypti sjer einu sinni niður á lamb, læsti klón-

um í það, og flaug svo með það upp til úng-anna sinna. En krummi átti líka hreiður í eik einni við fjalls ræturnar, og þegar hann sá þetta, sagði hann við sjálfan sig: „Mjer þótti hún gera vel. En ætli jeg gæti það ekki líka, ef jeg reyndi til þess?“ og með það flaug hann niður, og setti klærnar í annað lamb. En af því að hann gat hvorki flogið upp með það, nje losað aptur lappirnar á sjer úr ullunni, þá varð hann að sitja þarna eins og annað fífl, þángað til smalinn kom að, og tók hann og fór með hann heim til sín, til þess að láta börnin leika sjer að honum. Nú fóru börnin að spyrja, hvaða fugl þetta væri, þá sagði smalinn; „Fyrir einni eða tveimur stundum hugsaði þessi einfaldi aumíngi, að hann væri örn; en núna held jeg að hann sje orðinn sannfærður um það, að hann sje ekki nema hrafn.“

## **12. Kötturinn, Haninn og Músinn.**

Dálítil mús, sem var heimsk, og þekkti lítið heiminn, af því hún hafði ekki farið víða,

kom einu sinni, með öndina í hálsinum, hlaupandi til móður sinnar, og sagði: „Hjálpðu mjer, mamma mín! Jeg ætla að deyja af hræðslu! Jeg held það sje ekki hræðilegra dýr til, enn það sem jeg sá. Það hefur svo ógurlegt augnaráð, og gengur svo regíngslega á tveimur fótum; á höfðinu á því og undir hálsinum er eitthvert undarlegt kjötflykki, sem er blóðrautt; það barði sig í ógnarbræði að utan, á báðar hliðar, með hrömmunum, teygði höfuðið fram, og gargaði að mjer með svo nístandi og ógurlegum hljóðum, að jeg skalf og titraði, og flýtti mjer að komast undan, það sem fætur toguðu. Ef jeg hefði ekki orðið eins hrædd við þessa viðbjóðslegu ófreskju og jeg varð, þá hefði jeg komizt í kunníngsskap við eitthvert hið yndislegasta dýr, sem til er. Það var svo ljóm-andi fallett á því skinnið, með smágjörfum gráum og dökkum bröndum, og augnaráðið var svo hóglegt og blítt, að jeg varð öldúngis frá mjer numin. Þar að auki var á því svo falleg og laung rófa, sem það dillaði svo vin-

samlega, og leit um leið svo mænandi til mín, að jeg hugsaði það hefði ætlað að fara að segja eitthvað við mig, þegar ógurlega dýrið hitt fældi mig burt.“ „Æ, barnið gott,“ sagði móðirin, „þú þurftir ekki að óttast ófreskjuna, sem þú varst svo hrædd við, því það er meinlaus fugl, sem heitir hani, en þú mátt vera glöð yfir því, að þú komst undan blíðleitu skepnunni, sem þjer þótti svo falleg, því það var hinn ógurlegi köttur, sem að sönnu læzt vera meinleysið og góðmennskan sjálf, en einúngis í því skyni, að tæla mýsnar til sín, til að drepa þær.

### **13. Örnin og tóuhvolparnir.**

Örnin átti einu sinni engan bita til að gefa úngum sínum. Hún lagði því af stað og fór að leita. Loksins kom hún að tóu greni, læddist þar inn, og tók nokkra ný-gotna tóu yrmlinga, og fór svo með þá heim til únganna sinna. Arnar úngarnir hlupu þá undir eins að, og ætluðu að rífa þá í sig; en móðirin sagði: „Bíðið þið við nokkra daga, börn góð! þángað til tóu

hvolparnir eru orðnir holdugri; því það er enn þá engin matur í þeim.“ Eptir þessa áminningu flaug örnin burt úr hreiðrinu, og var æði lengi burtu; en á meðan mögnuðust tóu hvolparnir dálítið, og þegar assa kom heim, voru þeir búnir að drepa arnar úngana og jeta nokkra af þeim.

Ekki er söpið kálið þó í ausuna sje komið.

---

*Það var einu sinni dálítill drengur, sem var allra mesta gúnga; hann hræddist næstum alla skapada hluti; hann var hræddur við litlu kíðlíngana, þegar þeir komu og ráku snoppuna inn um rimagardinn; hann þordi aldrei að taka í skeggid á þeim; og þegar hundarnir komu, þá hljóp hann undan þeim, æpti hástöfum þegar þeir geltu, og hjelt í svuntuna hennar móður sinnar, eins og smábörn eru vön að gjöra.*

*Ein dag var hann að ganga úti sjer til skemmtunar einsamall, kom þá fjelegur hundur svartur út úr húsi einu, og sagði: Vó, vó. Hann kom fast að honum, flaðraði upp á hann, gelti, og vildi fara að leika sjer við hann; þá tók litli drengurinn til fótanna og hundurinn á eptir honum, og gelti nú enn meir. Drengurinn ætlaði hreint að deyja af hræðslu, og hljóp svo hart sem hann gat; en þar eð hann fór ekki*

nógu varlega, datt hann ofan í gryfju, sem var full af forarledju.

Hann lá nú þarna nidri' í gryfjunni grátandi og beljandi, því hann gat með engu móti komist upp af sjálfsdádum, og hefði hann án efa legið þar allan daginn, ef hundurinn hefði ekki gjört honum þann greida, að hlaupa heim til foreldra hans, til að kynna þeim hvernig komið væri.

Þegar hann kom þángað, klóraði hann í hurðina, og sagði: Vó, vó; því annað gat hann ekki sagt. Stúlkan, sem kom til dyra, skammadi hann, og sagði: „Hvaða erindi áttu hingað, svarti hundur? við vitum engin deili á þjer,“ og ætladi að reka hann burtu; en hann skauzt fram hjá henni, og hljóp til vinnumannsins, tólc í treyjuna hans og togadi í hann, þángað til hann fór með honum til gryfjunnar.

Nú sá vinnumaðurinn hvað um var að vera; dró hann þá drenginn upp úr gryfjunni, og ljét hundinn hjálpa sjer til. Það var ljót sjón að sjá; hann var allur forugur og votur frá hvirfli til ilja, og þar að auki höfðu allir hann í háði fyrir gúnguskapinn.

## Um framburð bókstafa í sumum framandi nöfnum og orðum.

**Au** lesist sem **á**, t. a. m. Paulus les Pálus.

**C** fyrir framan **e, i, y, æ** lesist eins og **s**,

t. a. m. Cicero les Síseró, Cybele les  
Sýbele, Cæsar les Sesar.

**C** fyrir framan **a, o, u**, lesist eins og **k**,  
t. a. m. Cain les Kain, Comma les  
Komma, Curator les Kúrator.

Á undan öðrum stöfum er **C** lesið sem **k**.

**Ch** er í sumum orðum lesið eins og **sĵ**, t. a. m.  
Charlotta les Sjarlotta.

**Ou** er opt lesið sem **ú**, t. a. m. Cours les Kúrs.

**Ph** í upphafi, miðju og enda orðs er lesið eins  
og **f**, t. a. m. Philippus les Filippus,  
Sophia les Sofía, Joseph les Jósef.

**T** er lesið eins og **ts** í miðju orði fyrir framan  
**i** og annan hljóðstaf til, t. a. m. visitatia  
les vísítatsía.

**X** á að lesast eins og **ks** eða **gs**, t. a. m.  
Xerxes les Kserkses, lax les lags.

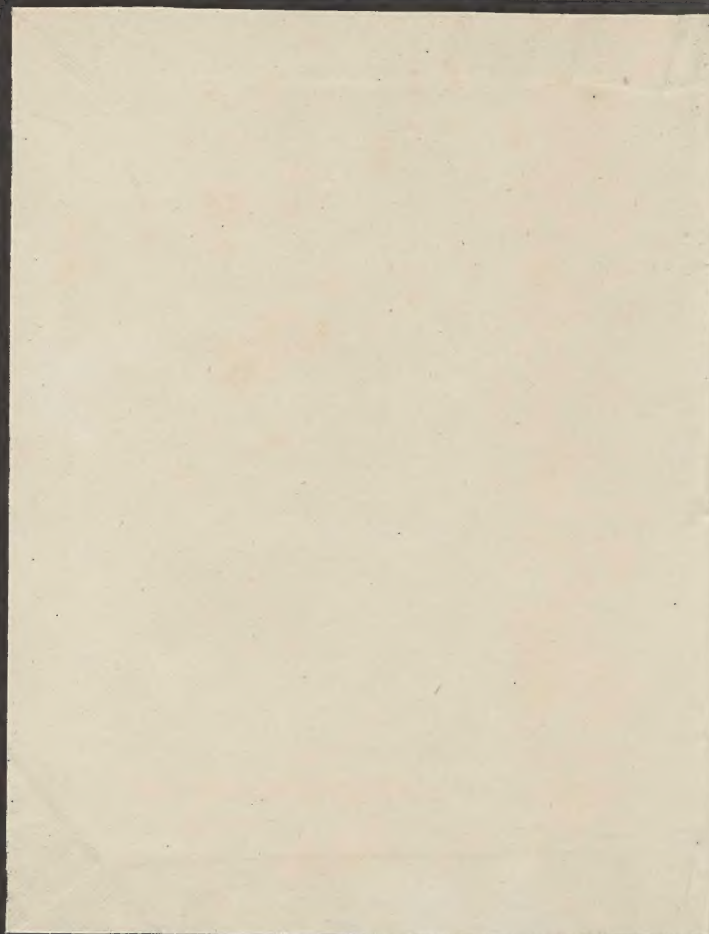
**Z** í upphafi og miðju orðs er eins og **ts**, **ðs** eða  
**ds**, t. a. m. Zion les Tsíon, Nazaret les  
Naðsaret, Íslenzkur les Íslendskur.

**Æ** er lesið sem **e**, t. a. m. Æneas les Eneas.

---







**Lbs - Hbs / Þjóðdeild**



**100741573-2**

